

Loïc Lafontaine remporte le Concours International des Grands Amateurs de Piano

13 avril 2010

Publié dans : [Actualites](#), [Infos](#) | Mots clés : [Bach](#), [Gérard Beckerman](#), [Loïc Lafontaine](#), [Marisa Bruni-Tedeschi](#), [Mozart](#), [Musique Classique](#), [Yamaha](#)



C'est sur des notes de Bach et de Mendelssohn que Loïc Lafontaine a enchanté le public et les jurés de la Salle Gaveau. Le Martiniquais de Fort-de-France, attaché de direction chez Yamaha, faisait ainsi partie des six finalistes de la 21ème édition du Concours International des Grands Amateurs de Piano qui se tient chaque année à Paris. C'est un concours d'envergure puisque ce sont cent candidats, venus de 32 pays, qui se sont présentés aux épreuves de qualifications.

Hier, Loïc Lafontaine, 35 ans, a été le meilleur face à des concurrents venus du Japon, d'Allemagne du Canada ou encore de France. Dernier candidat à se produire sur la scène, le pianiste ne commettra aucune faute pendant une demi-heure. A l'annonce de son nom à trois reprises après les délibérations, c'est l'explosion de joie pour Loïc, en toute humilité. « *Une immense joie* », raconte le lauréat ému. Il s'est vu décerner ainsi les prix du jury, de la presse et du public, une première dans l'histoire de ce concours.

Tout comme Mozart, c'est à l'âge de quatre ans que ce pianiste « *qui a éblouit le jury* », selon Gérard Beckerman, créateur du concours, a commencé l'apprentissage de son instrument. Il est ensuite passé par les conservatoires de Paris et de Bordeaux, où il a obtenu une médaille d'or.

Le jury était composé de pianistes comme Marc Laforêt, Eric Heidsieck, Tristan Pfaff, François Chaplin et Marisa Bruni-Tedeschi, la mère de Carla Bruni-Sarkozy. La finale sera retransmise sur Radio Classique le 29 avril à 22h00