

Loir et Cher | Sud Loire | pontlevoy

Festival : deux concerts éblouissants

08/08/2011



Robin Stephenson, lauréat du concours des grands amateurs de piano. - (dr)

La journée de lundi dernier a offert deux beaux concerts au festival de musique classique de Pontlevoy. Dans l'après-midi, ce fut grâce à Robin Stephenson, lauréat du concours international des grands amateurs de piano, qui a interprété Gaspard de la nuit de Maurice Ravel, et la Balade n° 4 de Frédéric Chopin.

Au coeur du programme qu'il a choisi, les huit études de Nikolaï Kapustin, le pianiste a dévoilé non seulement sa forte personnalité mais aussi sa capacité à s'adapter à toutes les musiques sans perdre une once de talent. De plus, il a fait découvrir un compositeur contemporain à l'écriture riche et dense et a enthousiasmé son auditoire. Robin Stephenson aime la spontanéité du direct, s'y complaît avec délice et fait partager son plaisir. L'ovation du public qui l'a rappelé en fut la preuve.

Le soir, le duo Marie-Josèphe Jude et Jean-François Heisser ont offert un éblouissant hommage à Franz Liszt, en cette année de bicentenaire de sa naissance et qui a justifié s'il en était besoin le label reçu par le festival. Une tempête de romantisme a ainsi soufflé sur l'auditoire, les deux musiciens exacerbant le génie et la beauté de l'écriture de ce compositeur qui a tiré du piano toute sa substance.

Les deux artistes se connaissent bien pour avoir travaillé ensemble au conservatoire de Paris. C'est sans doute une des clés de leur jeu. Après les poèmes symphoniques Mazeppa et les Préludes, une des nombreuses transcriptions écrites par Liszt, la 9 e symphonie de Ludwig Van Beethoven. Un final en apothéose, et une standing ovation pour Marie-Josèphe Jude et Jean-François Heisser.



Marie-Josèphe Jude et Jean-François Heisser ont ébloui l'auditoire. - (dr)