



**Ofi invest**

est heureux de vous inviter

**À LA SOIRÉE DE GALA  
DES GRANDS AMATEURS DE PIANO**

**JEUDI 11 DÉCEMBRE 2025  
À 19H30**





# ALL GERSHWIN

## PROGRAMME

*Girl Crazy : Ouverture* (6')

*Rhapsody in Blue* (18')

Piano solo : Cesare GRASSI

*Variations sur « I Got Rhythm »* (9')

Piano solo : Robin STEPHENSON

*Cuban Ouverture* (10')

**ORCHESTRE DE LA GARDE RÉPUBLICAINE**

*Direction : Bastien Stil*



## GEORGE GERSHWIN

George Gershwin est un compositeur et chef d'orchestre américain, né le 26 septembre 1898 à Brooklyn et mort le 11 juillet 1937 à Los Angeles.



## CESARE ANTONIO GRASSI

Cesare Antonio Grassi, born in Milan in 1991, graduated with top marks and an honorable mention in piano performance from the Piacenza Conservatory in 2013. He has appeared as a soloist both in Italy and abroad, and in 2015 he reached the semifinals of the prestigious "F. Busoni" International Piano Competition in Bolzano. In 2019, motivated by a desire to broaden his life experience, he pursued his long-standing passion for driving. He obtained his professional driving license and began working as a taxi driver in Rome. The following year, he passed a competitive selection to become a diplomatic driver, serving as the personal chauffeur to the Bolivian Ambassador to the Holy See.

In 2023, Grassi won second prize and the Audience Award at the renowned Concours International des Grands Amateurs de Piano in Paris. After this achievement, he relocated with his wife to South Korea. He now runs a small music school in Daegu, where he teaches children, while also preparing for the racing-driver exam to compete in national motorsport events in Korea.



## ROBIN STEPHENSON

Robin Stephenson est enseignant-chercheur en mathématiques, spécialisé en probabilités. Il a étudié à l'Ecole Normale Supérieure et diverses universités parisiennes, et a notamment obtenu l'agrégation et un doctorat. Après être passé par Zürich, Shanghai et Oxford, il a maintenant le rôle de Lecturer à l'université de Sheffield. Robin débute ses études musicales à l'âge de 6 ans avec le violon, et se met au piano à 7 ans. C'est sa rencontre avec Olivier Cazal à 15 ans qui fera du piano son principal instrument. Grand passionné, il n'a jamais arrêté de jouer, et cherche constamment à communiquer son amour pour la musique. Il a remporté le 1er Prix du Concours des grands amateurs à Paris. Il se consacre aussi pleinement à la musique d'ensemble, que ce soit en musique de chambre avec son trio Philéa, ou en soliste avec orchestre (Paris, Milan, Kyiv, Exeter...). Il est ravi de pouvoir jouer les variations sur «I got Rhythm» avec la Garde Républicaine ce soir.



Merci à l'Orchestre de la Garde Républicaine, dirigé par Bastien Stil



**Lieutenant-Colonel Bastien Stil**  
 Chef d'Orchestre / *Conductor*